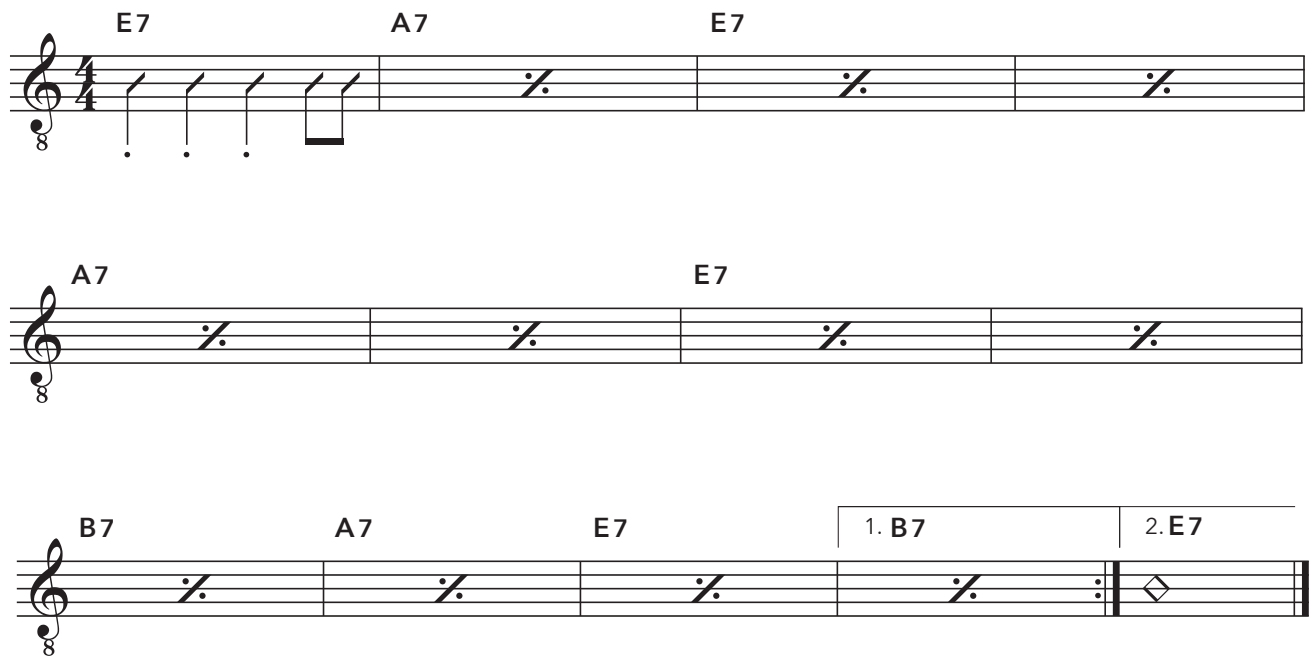


## Freie Improvisation mit der E-Moll-Pentatonik



E7                      A7                      E7

A7                                      E7

B7                      A7                      E7                      1. B7                      2. E7

### Achte auf:

- Einen variantenreichen Einsatz von rhythmischen Motiven
- Eine Geschichte zu erzählen
- Anfang, Höhepunkt, Schluss (Spannungsverlauf)
- Laut, leise und Artikulation